



ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"E. GIANNELLI" - PARABITA



COMPETENZE PER L'AMMISSIONE AL 1° ANNO DEL LICEO MUSICALE

L'esame di ammissione, per il **primo strumento** richiesto dai candidati, compresa la disciplina di **Canto**, consiste in una prova individuale articolata come segue:

- A.** Riproduzione ritmica e melodica di semplici sequenze proposte dalla Commissione;
B. Esecuzione di due brani scelti dalla Commissione su tre proposti dal candidato secondo le indicazioni di seguito indicate:
- uno studio di tecnica strumentale/vocale di difficoltà non inferiore alle semicrome;
 - esecuzione di due brani di epoche o stili diversi a scelta dei candidati.
- C.** Lettura a prima vista di un solfeggio in chiave di *sol* con figurazioni fino alla croma.

La **valutazione** delle prove segue la seguente ripartizione, con le indicazioni del peso di ogni singolo indicatore rapportato in centesimi:

Riproduzione ritmica e melodica	Minimo 24 – sufficienza	Massimo 40 – eccellenza
Esecuzione di due brani	Minimo 24 - sufficienza	Massimo 40 – eccellenza
Lettura a prima vista	Minimo 12 - sufficienza	Massimo 20 – eccellenza

Si consegue l'**idoneità** con un punteggio minimo complessivo di **60/100** punti.

Il candidato risulterà non idoneo nel caso in cui non raggiunga la sufficienza in almeno due prove.

Il **secondo strumento**, previsto dall'Ordinamento del Liceo Musicale, sarà assegnato dalla Commissione sulla base delle indicazioni del Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce con il quale il Liceo Musicale "E.Giannelli" è in convenzione.

Nei giorni successivi alla prova di ammissione, sarà stilata da parte della Commissione scientifico-didattica la graduatoria dei candidati con l'indicazione del punteggio ottenuto.

Tale graduatoria verrà esposta all'Albo d'Istituto e pubblicata sul sito della scuola.

F.to
IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Cosimo Preite